

הסכם

בעניין ביצוע פומבי של יצירות מוגנות מרפרטואר אקו"ם במהלך הקרנת סרטים

שנערך ונחתם ב....., ביום...לחודש...., שנת 2026

בין: **אקו"ם בע"מ ח.פ. 520012980**

מרחוב תובל 9, רמת גן;

(להלן: "אקו"ם")

לבין:

_____ ח.פ./ע.ר./מ.ז.

מכתובת _____ נייד/טלפון _____

דוא"ל _____

(להלן: "בית הקולנוע")

ע"י מורשה חתימה (שם מורשה החתימה ותפקיד) _____

הואיל ואקו"ם היא בעלת זכויות הביצוע הפומבי של יצירות הכלולות ברפרטואר אקו"ם;

והואיל ובית הקולנוע נדרש על פי חוק זכות יוצרים, התשס"ח-2007 להסדיר רישיון שימוש מראש ובכתב, ולשלם לאקו"ם דמי רישיון מתאימים בהתאם לתעריף אקו"ם לביצוע פומבי של יצירות מוגנות מרפרטואר אקו"ם בהקרנת סרטים;

והואיל ובית הקולנוע מעוניין להתקשר בהסכם רישיון זה עם אקו"ם בהתאם לתנאים הקבועים להלן;

לפיכך הוסכם, הוצהר והותנה בין הצדדים כדלקמן:

1. מבוא

1.1. המבוא להסכם זה ונספחיו מהווים חלק בלתי נפרד ממנו.

1.2. כותרות הסעיפים ניתנו לשם נוחות הקריאה בלבד ואין להשתמש בהן לצורך פרשנות או הסבר לתנאי הסכם זה.

2. הגדרות

"אקו"ם" – אגודת קומפוזיטורים, מחברים ומו"לים בישראל, הינה תאגיד לניהול משותף של זכויות יוצרים והיא בעלת זכות היוצרים ביצירות מוסיקליות וספרותיות אשר הועברו לבעלותה על ידי חבריה, וכן היא מנהלת בתחומי מדינת ישראל יצירות לועזיות של אגודות אחיות, כהגדרתן להלן.

"רפרטואר אקו"ם" – כל היצירות המוסיקליות והספרותיות של חברי אקו"ם אשר בבעלותה ואשר זכויות הביצוע הפומבי שלהן מנוהלות במשך תקופת הסכם זה או חלקה על ידי אקו"ם, וכן כל היצירות המוסיקליות והספרותיות שאקו"ם מוסמכת לאכוף את זכויות הביצוע הפומבי שלהן מכוח הסכמים עם אגודות אחיות לניהול משותף של זכויות יוצרים בחו"ל שאקו"ם קשורה ו/או תהיה קשורה איתן במהלך הסכם זה ("אגודות אחיות").

"ביצוע פומבי" – כהגדרתו בחוק זכות יוצרים, תשס"ח - 2007.

"הקרנת סרטים" – הקרנה של סרטים בבית הקולנוע לקהל צופים, במסגרתם מבוצעות בפומבי יצירות מוגנות מרפרטואר אקו"ם, למעט הקרנה של פרסומות כמפורט בסעיף 9.2 להלן.

3. הרישיון

אקו"ם מעניקה לבית הקולנוע רישיון לא בלעדי, מוגבל בזמן לתקופת הרישיון, לבצע בפומבי יצירות מרפרטואר אקו"ם במסגרת הקרנת סרטים בבית הקולנוע, על פי התנאים המפורטים בהסכם זה (להלן: "הרישיון").

4. דיווחים

4.1. בית הקולנוע יעביר לאקו"ם פעמיים בשנה, עד ליום 15.7 בגין מחצית השנה הקלנדרית הראשונה (1.1 עד 30.6), ועד ליום 15.1 בגין המחצית הקלנדרית השנייה (1.7 עד 31.12) את הדוחות הבאים:

- דו"ח מרוכז בפורמט המצורף **כנספת 1** להסכם זה, בגין מחצית השנה שחלפה בהתאם למועד הדיווח, שיכלול את הנתונים הבאים: מחיר כרטיס, כמות הכרטיסים שנמכרה וסך התמלוג בגין כל סוג כרטיס (בהתאם למחיר).

- דו"ח מרוכז בפורמט המצורף **כנספת 2** להסכם זה, בגין מחצית השנה שחלפה בהתאם למועד הדיווח, הכולל את הנתונים הבאים: שמות הסרטים (בעברית ובאנגלית) שהוקרנו בשנה שנסתיימה, תאריך הקרנת הבכורה, ואת "בסיס ההכנסה" כהגדרתו להלן.

"בסיס ההכנסה" בהסכם זה – כלל התמורה ברוטו שתתקבל ממכירת כל הכרטיסים מכל הסוגים בבית הקולנוע, לרבות בגין מכירת כרטיסי למנויים, כרטיסי VIP, IMAX וכיו"ב לכל סרט שהוקרן בתקופת הדיווח, למעט תשלום למע"מ.

4.2. עד ה-15 לחודש ינואר בכל שנה קלנדרית, יעביר בית הקולנוע אישור רו"ח לנתונים הכלולים בדו"חות שנמסרו על פי סעיף 4.1 לעיל.

4.3. הימנעות מדווחים כאמור בסעיף זה מהווה הפרה יסודית של ההסכם.

5. ביקורת

אקו"ם רשאית בכל עת, ולאחר מתן הודעה מוקדמת בת 7 ימים, לקבל כל מסמך, דו"ח, חשבונית, חשבון, קבלה, ספרי חשבונית, דו"ח סטטיסטי ורשומת מחשב של בית הקולנוע, הדרושים באופן סביר כדי לוודא את נכונות התשלום ו/או לשם תביעת דמי הרישיון ו/או לשם דיווח ליוצרים על התמלוגים המגיעים להם על פי הסכם זה - וזאת בעצמה ו/או באמצעות רואה חשבון מטעמה ו/או איש עיבוד נתונים אלקטרוניים מטעמה. בית הקולנוע מתחייב להעמיד לאקו"ם כל חומר כאמור. אקו"ם תשמור בסוד נתונים אלה ולא תעשה בהם שימוש אלא לצרכים כאמור לעיל. התגלה הפרש של למעלה מ 5% בדמי הרישיון שהיו אמורים לשלם לאקו"ם על פי הסכם זה- יחולו עלויות הביקורת על בית הקולנוע. ככל שהתגלה הפרש כאמור, ישולם הפרש התמלוגים לאקו"ם בתוך 30 ימי עסקים ממועד דוח הביקורת.

6. דמי הרישיון (התעריף)

6.1. דמי הרישיון יחושבו על ידי מכפלה של בסיס ההכנסה, כהגדרת המונח בסעיף 4.1 לעיל, בשיעור "אחוז מהכנסות" הנקוב להלן, בכל שנה קלנדרית:

שנה קלנדרית	אחוז מהכנסות
2025	0.50%
2026	0.6%
2027	0.7%
2028	0.8%
2029	0.9%

6.2. לדמי הרישיון יתווסף מע"מ בשיעורו כחוק במועד התשלום.

7. מועדי תשלום

בית הקולנוע ישלם לאקו"ם את דמי הרישיון כדלקמן:

7.1. בית הקולנוע ישלם לאקו"ם את דמי הרישיון המגיעים לה, מידי חצי שנה, בהתאם לתעריף הנקוב בהסכם זה 30 ימים מסוף החציון שעבורו מתייחס הדו"ח כאמור בסעיף 4.1 לעיל.

7.2. אקו"ם תמציא לבית הקולנוע חשבונית מס עם פירעון התשלום.

7.3. איחור של 30 ימים במועד התשלום הנקוב בסעיף זה יהווה הפרה יסודית של הסכם זה.

8. תקופת ההסכם

- 8.1. הסכם זה יהיה בתוקף החל מיום 1.2.2026 ועד ליום 31.12.2029 (להלן: "**תקופת ההסכם**").
- 8.2. לאחר תום תקופת ההסכם יוארך ההסכם לתקופות נוספות בנות שנה קלנדרית אחת כל פעם (להלן: "**תקופת ההסכם המוארכת**") בהתאם לתעריף שנת 2029 כאמור בהסכם זה, אלא אם מי מהצדדים ביטל בהודעה בכתב את ההסכם 90 ימים מראש לפני תום תקופת ההסכם או תקופת ההסכם המוארכת.
- 8.3. הסתיים הסכם זה מכל סיבה שהיא – יחדל בית הקולנוע מכל שימוש ביצירות מוגנות מרפרטואר אקו"ם. ככל שהצדדים לא הגיעו להסכם חדש ובית הקולנוע יחפוץ להמשיך לבצע בפומבי יצירות מרפרטואר אקו"ם במסגרת הקרנת סרטים, כי אז כל הוראות הסכם זה יישארו בתוקף באופן זמני ובכלל זה בית הקולנוע ימשיך לשלם את דמי הרישיון הנקובים בהסכם זה, בתוספת הצמדה לעליית מדד המחירים לצרכן כדמי שימוש זמניים וזאת עד להגעה להסכם חדש בין הצדדים או להכרעה שיפוטית.
- 8.4. חובות עבר – בד בבד עם החתימה על הסכם רישיון זה, יסדיר בית הקולנוע את חובות העבר שלו, ככל שקיימים, כמפורט בנספח 3 המצורף.

9. מגבלות הרישיון

- 9.1. בית הקולנוע אינו רשאי להשתמש ביצירה מרפרטואר אקו"ם לכל שימוש ו/או זכות אשר לא הותרו במפורש במסגרת הסכם זה ובכלל זה הזכות לסינכרוניזציה ו/או להעמיד לרשות הציבור את היצירות המוגנות ברשת האינטרנט ו/או להקרין את הסרטים שלא במסגרת פעילות בית הקולנוע ו/או ביצוע פומבי של פרסומות; הקלטה ומכירת דיסקים/DVD ו/או אמצעי אחסון אחר – ועוד. במידה ובית הקולנוע יהיה מעוניין להשתמש ביצירות לצורך כך, יהיה עליו להסדיר רישיון אחר ונפרד, מראש ובכתב, ובכפוף לתשלום תמלוגים בהתאם לסוג השימוש.
- 9.2. בית הקולנוע לא רשאי להשתמש בכל יצירה מוגנות לצרכי פרסומת, בחירות, שיווק, קידום מכירות, קידום מוצר/מותג/שם/ שירות, מתן חסות וכד' שלו או של צדדים שלישיים ו/או לכל שימוש מסחרי אחר. שימוש כאמור מחייב הסדרת רישיון אחר ונפרד, מראש ובכתב. כמו כן מובהר כי רישיון זה אינו כולל רשות לבית הקולנוע לבצע בפומבי ו/או להקליט יצירות מרפרטואר אקו"ם שכלולות בפרסומות.
- 9.3. אקו"ם אינה בעלת הזכויות במאסטר של הקלטות קול, בזכויות מבצעים, בזכויות המוסריות ביצירות, הזכות לעשיית יצירה נגזרת, ובכל זכות שאינה מוזכרת במפורש בהסכם זה. לפיכך, רישיון זה אינו כולל רשות שימוש בזכויות אלה.

10. כללי

- 10.1. הרישיון אינו ניתן להעברה לצדדים שלישיים.
- 10.2. כתובות הצדדים לצורך הסכם זה הינן כפי שמופיע בכתרת להסכם.
- 10.3. כל הודעה שישלח צד למשנהו בדואר רשום תחשב הודעה לצורך הסכם זה, לאחר 72 שעות מרגע משלוחה באחד מסניפי דואר ישראל.
- 10.4. הסכם זה יכנס לתוקפו לאחר חתימת שני הצדדים עליו, וכל שינוי בהסכם זה ייעשה בכתב ויכנס לתוקף עם חתימת שני הצדדים עליו.
- 10.5. הצדדים מסכימים בזאת כי מקום השיפוט הבלעדי בכל הנוגע להסכם זה יהא בבית המשפט המוסמך בתל אביב, על פי הדין הישראלי.

ולראייה באנו על החתום

בית הקולנוע

אקו"ם בע"מ

דוח מכירת כרטיסים לחודש X – נספח 1

[illegible]

סרטים ומועדי בכורה לשנת X והכנסותיהם - נספח 2

תאריך בכורה	שם הסרט עברית	שם הסרט באנגלית	הכנסות בתקופה ינואר- דצמבר (ב- ₪)
סה"כ			

