



2022

דו"ח סיכום שנה

תוכן עניינים

08

סיכום פעילות שנתי

03

דבר המנכ"ל

14

נתוני גביית תמלוגים
ועלויות

05

חברי הדירקטוריון

06

מבנה ארגוני

תוכן ועריכה:

לימור נתח דיין

מידע כספי:

דפנה רמז'ון – סמנכ"לית כספים

עיצוב גרפי:

בן יפרח – סטודיו ווילבלום

זכר המנכ"ל

חברי וחברות אקו"ם,

שנת 2022 מאחורינו ואני שמח להעביר אליכם את הדו"ח השנתי, ולתת לכם הצצה על הנעשה באקו"ם. אחרי שנתיים מאתגרות מאד בצל מגפת הקורונה, ב-2022 חווינו התאוששות מלאה של עולם התרבות בישראל.

פועל יוצא של התאוששות זו שנת 2022 הייתה שנת שיא מבחינת גביית התמלוגים השוטפת עם גבייה של למעלה מ-183 מיליון ₪.

בתחילת שנת 2021, אישר דירקטוריון אקו"ם תכנית ארגונית רב שנתית הנוגעת למטרות מרכזיות של פעילות אקו"ם. ביניהן - העמקת גביית תמלוגים, המשך אוטומציה של מרבית פעולות הארגון (גבייה, חלוקות, שירות לחבר ורישום) ושקיפות. יעדי הארגון שולבו ופורטו בתכניות העבודה של מחלקות הארגון, הוגדרו יעדים מחלקתיים ועל בסיס אלה נבנה ואושר תקציב החברה. בשנתיים האחרונות אנחנו פועלים למימוש תכנית זו.

אחת המשימות המרכזיות בנושא השקיפות הייתה הנגשה טובה יותר של דוחות התמלוגים של החברים. במהלך השנה החולפת, שיפרנו את דו"חות התמלוגים לחברים והחל מחלוקת אוגוסט 2022 הוספנו דו"ח באזור האישי באתר, המאפשר התמצאות פשוטה בנתוני החלוקה. בנוסף השקנו מערכת BI (בינה עסקית) חדשה, המציגה את התפלגות התמלוגים והיצירות של חברי אקו"ם באופן פשוט וידידותי.

במסגרת ההתייעלות והעשייה בצד המשתמשים השקנו "פורטל לקוחות" חדש, באמצעותו יוכלו משתמשי המוסיקה לקבל רישיונות באופן מקוון. בנוסף פותחה מערכת ממוחשבת לאיתור עסקים חדשים המשתמשים ברפרטואר אקו"ם. מערכת זו מצמצמת את זמני האיתור וההגעה אל לקוחות חדשים.

כמו כן, כדי להעמיק את הגבייה הקיימת, אנו מנהלים מגעים ענפיים להעלאת שיעור התמלוג בתחומים שאנו סבורים שהוא אינו ראוי. אנחנו מאמינים שתעריף המושג בהסכמה, בצורה רוחבית, הינה הדרך הנכונה והראויה לפעול. יחד עם זאת, במידה ומאמצים אלה אינם נושאים פרי, אנו לא מהססים לנקוט צעדים משפטיים.

המשכנו את העשייה במסגרת קרן העידוד - קיימנו שני טקסי פרסי אקו"ם, פעילות קרן הרווחה ליוצר, מחוות ליוצרים ותיקים, תמלוגי זהב ליוצרים הוותיקים, פעילות חקיקה, תמיכות של הקרן לקידום היצירה ועוד. בית היוצר חזר לפעול במתכונת מלאה ובשנה החולפת התקיימו בו מאות מופעים של יוצרים חברי אקו"ם.

בהקשר זה, שני פיתוחים נוספים הוטמעו באזור האישי לחברים - הגשת בקשות מקוונות למענקים מהקרן לקידום היצירה וכן הגשת בקשות מקוונות לסיוע מהקרן לרווחת היוצר בע"מ באופן המייעל ומפשט את הטיפול וההתייחסות לכל בקשה.

דבר המנכ"ל המשך

כמנכ"ל, אני רואה חשיבות רבה בלימוד ויישום של טכנולוגיות חדשות על מנת לייעל את תהליכי העבודה. אנו ערים לשינויים בעולמות המקוונים, ועוקבים אחר פיתוחים טכנולוגיים ויישומם ביחס לזכויות יוצרים ולהתמודדות עם רישוי בעולם ניהול הזכויות המשתנה.

כפי שדיווחנו בעבר, בשנה וחצי האחרונות, עבר הארגון בדומה לארגונים רבים בארץ ובעולם, למודל עבודה היברידי. תפוקות העובדים נמדדות ומנטרות באופן קבוע ונראה כי מודל העבודה המשולב מוכיח את עצמו כיעיל מבחינת תפוקות הארגון ואפשר לנו לצמצם עלויות החל מהוצאות נסיעה של עובדים וכלה בצמצום שטחי המשרדים.

לסיום, אני שמח לבשר כי לאור נתוני הגבייה והצפי העתידי לשנת 2023 הוחלט יחד עם דירקטוריון החברה להוריד את עמלת תפעול, החל משנת 2023, בשני אחוזים לשיעור של 20% (עמלות בגין זכויות שידור וביצוע).

אני ואנשי המשרד נשמח לעמוד לרשותכם בכל שאלה ועניין. אני מתכבד להגיש לכם את דו"ח סיכום פעילות אקו"ם לשנת 2022.

שלכם,
אסף נחום
מנכ"ל



חברי דירקטוריון

פזמונאים



יואב גינאי



מיכה שטרית



פטריק סבג



עובד אפרת - יו"ר

מוסיקה קונצרטית



יוסי מר חיים



רונלד קול



מרגלית מתיתיהו

מו"לים

סופרים

דירקטורים חיצוניים



ראובן לדיאנסקי



קובי יונקור



מלי פולישוק בלום



אתי לוי

מבנה ארגוני

אסיפה כללית

דירקטוריון

ועדות
הדירקטוריון

מנכ"ל



חברות בת של אקו"ם בע"מ

קרן הרווחה של אקו"ם בע"מ והבית בשדרות רוטשילד בע"מ



סה"כ חברים באקו"ם - 13,667*

מתוכם - 519 חברים חדשים שהצטרפו בשנת 2022

יוצרות ויוצרים



*חברי אקו"ם כולל חברים שניפטרו לא כולל יורשים

התפלגות החברים ** לפי סקטורים באקו"ם

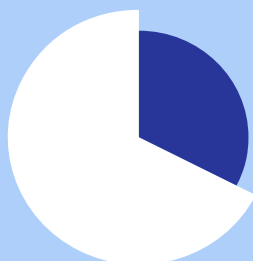


יוצרי מוסיקה פופולארית	סופרים ומשוררים	מלחינים מוסיקה קונצרטית	מו"לים למוסיקה
11,328	723	297	191
90.3% ●	5.8% ●	2.4% ●	1.5% ●

סה"כ מאגר היצירות בחלוקה בין לועזי למקומי

1,242,430

לועזי



598,963

ישראלי

** לא כולל חברים שניפטרו ויורשים

סיכום
2022

פעילות בשנת 2022

חברת קרן הרווחה ליוצר בע"מ

הלוואות ומענקי
תמיכה לחברים בסך
של

171K
₪



סבסוד ביטוח בריאות
לחברים בסך של

37K
₪



קרן הרווחה בע"מ הוקמה בשנת 1963 במטרה לסייע ליוצרים הנמצאים בקשיים בין אם בריאותיים, כספיים, ו/או אישיים כאלו ואחרים. את הבקשות למענקים והלוואות מהקרן יכולים להגיש חברי אקו"ם עם מינימום ותק של 3 שנות חברות באקו"ם. הסיוע ניתן באמצעות- מענקים כספיים, ביטוח בריאות מסובסד לחברי הקרן, ייעוץ סוציאלי, ייעוץ כלכלי ומתן הלוואות בתנאים טובים.

במהלך 2022 פותחה מערכת ייעודית לקרן שמטרתה להקל על חברי אקו"ם הפונים לקרן. הפניות לבקשות תמיכה מקרן הרווחה תעשנה באמצעות אתר אקו"ם, כניסה דרך האזור האישי. פרטים נוספים על פעילות הקרן ניתן למצוא ב**קישור זה**.

הסיוע הוא דיסקרטי, כמתחייב מכך תישמר סודיותם של המבקשים ושל פרטי הסיוע.

הקרן לקידום היצירה והיוצר הישראלית

הקרן לקידום היוצר והיצירה הישראלית הוקמה בכדי לעודד, לקדם ולתמוך ביוצרים חברי אקו"ם ולסייע להם בפרויקטים עתידיים בתחומי היצירה (הפקת אלבום, הוצאת ספר וכו') כמו כן, הקרן מעניקה תמיכה כספית לפרויקטים לקידום היצירה הישראלית בתחומים שונים דוגמת פסטיבלים, ערבי מחווה פרסים מיוחדים ועוד.



הקרן, הפועלת מזה 13 שנים, תמכה במהלך שנות קיומה באלפי יוצרים ופרויקטים.

בשנה החולפת, הושקה מערכת מקוונת להגשת בקשות לקרן קידום היצירה. ניתן לגשת למערכת דרך האזור האישי לחברים באתר אקו"ם. המערכת מאפשרת לחברים להגיש את בקשותיהם באופן מקוון, להעלות את כל הטפסים והתיעוד הרלוונטיים ולעקוב אחר מצב הטיפול בבקשה שלהם.



תמיכה בסך
600K
₪

2022

תמיכה ב:
160 יוצרים ופרויקטים

2021

תמיכה ב:
122 יוצרים ופרויקטים

תמיכה בסך
500K
₪

פרטים נוספים על הקרן ופעילותה ניתן למצוא ב**קישור זה**.

בית היוצר של אקו"ם



"בית היוצר" של אקו"ם ממוקם בהאנגר 19 בנמל תל אביב. המקום ממשיך לתת במה ליוצרים חברי אקו"ם כמעט ללא עלות.

בשנת 2022 התקיימו בבית היוצר 275 מופעים ואירועים. בנוסף חידשנו השנה את מופעי "הקול זהב" – אירועי מחווה ליוצרים הוותיקים שלנו ביניהם מחוות לנורית הירש, דורי בן זאב ויאיר קלינגר, אשר שודרו גם בטלוויזיה.

אתם מוזמנים להירשם לרשימת התכוצה שלנו ולקבל עדכונים שוטפים.



לתיאום מופעים וליצירת קשר עם בית היוצר וכן לצפייה באירועים שיתקיימו בקרוב בבית היוצר היכנסו ל-www.bama.acum.org.il

לתיאום

פרס אקו"ם

תחרות פרסי אקו"ם החלה את דרכה בשנת 1958 כתחרות קטנה נושאת פרסים על יצירות אשר הוגשו בעילום שם. מה שהחל אז כתחרות קטנה, הפך עם השנים למפעל הפרסים הגדול בישראל בתחומי המוסיקה, הספרות והשירה. במהלך החודשים יוני וספטמבר התקיימו שני טקסי פרסי אקו"ם - האחד בתחום המוסיקה הקונצרטית ספרות ושירה והשני בתחום המוסיקה הפופולארית.



צילום: שלומי פינטו ואקו"ם

**סה"כ חולקו כ-400,000 ₪ לזוכים
ב-22 קטגוריות שונות!**



בנוסף לפרסים שחולקו, לראשונה בארץ, קבל כל זוכה מבין הזוכים בפרסים בתחום המוסיקה הפופולארית, גם נכס דיגיטלי ייחודי NFT שנבנה ע"י בינה מלאכותית.



צילום: שלומי פינטו ואקו"ם

הזוכים והזוכות בתחום המוסיקה הפופולארית:

מפעלי חיים

- פרס אקו"ם ע"ש נעמי שמר על מפעל חיים ליוצרת יהודית רביץ.
- פרס אקו"ם ע"ש אהוד מנור על מפעל חיים ליוצר זאב נחמה.

פרסים על הישגי שנה

- פרס אקו"ם ע"ש משה וילנסקי על הישג השנה לשיר "הולכת איתך" ביצוע: נרקיס | מילים ולחן: צליל קליפי | עיבוד: ינון יהל
- פרס אקו"ם ע"ש עוזי חיטמן על הישג השנה לאלבום "מזרח כרוע" של היוצר טונה (איתי זבולון).
- פרס אקו"ם ע"ש ענבל פרלמוטר על הישג השנה לתגלית ננו (נעמי גל אהרוני).
- פרס אקו"ם ע"ש יוסי בנאי על הישג השנה למחברת קרן פלס.
- פרס אקו"ם ע"ש סשה ארגוב על הישג השנה למלחין רון ביטון.
- פרס אקו"ם ע"ש יאיר רוזנבלום על הישג השנה למעבד ינון יהל.
- פרס מיוחד מטעם דירקטוריון אקו"ם לאחים ראובני.
- פרס מיוחד מטעם דירקטוריון אקו"ם ליהודה עדר.
- פרס "אקו"ם און אייר" ליצירה הישראלית המושמעת ביותר "סיבת הסיבות" ביצוע: ישי ריבו | מילים: ישי ריבו | לחן ועיבוד: ישי ריבו ומאור שושן.
- פרס "אקו"ם און אייר" ליצירה הלועזית המושמעת ביותר BAD HABITS בביצוע: ED SHEERAN למו"ל המייצג בארץ יוניברסל + דליה הוצאה לאור.

הזוכים והזוכות בתחום המוסיקה הקונצרטית, ספרות ושירה:

מוסיקה קונצרטית

- פרס אקו"ם ע"ש פאול בן חיים על מפעל חיים למלחינה והיוצרת אלה מילך-שריף.
- פרס אקו"ם ע"ש מנחם אבידום על הישג השנה ליצירה "חושך" מאת שי כהן.
- פרס אקו"ם ע"ש מארק קופיטמן ליצירה המוגשת בעילום שם ליצירה "הקדשה" מאת דינה סמורגונסקיה.
- פרס אקו"ם ע"ש חיים אלכסנדר לעידוד פרסום היצירה למלחינה שחר רגב על יצירתה "ציפור שחורה".

פרס אקו"ם

המשך

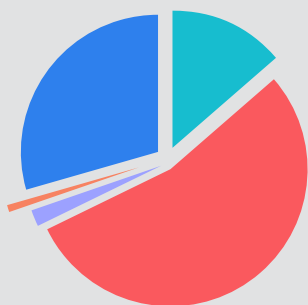
ספרות ושירה:

- פרס אקו"ם ע"ש דליה רביקוביץ' על מפעל חיים למשוררת **מאיה בז'רנו**.
- פרס מיוחד מטעם דירקטוריון אקו"ם על תרומה לקידום הספרות והתרבות הישראלית ל**ציפי גון גרוס**.
- פרס אקו"ם ע"ש שלמה טנאי לעידוד פרסום היצירה ל**נועה שקרגי** על ספרה **"נא"**.
- פרס אקו"ם ע"ש נתן יונתן על יצירה שהוגשה בעילום שם בתחום השירה ליצירה **"והרי הנר"** מאת **שרה פרידלנד בן ארזה**.
- פרס אקו"ם ע"ש אהרון אשמן ליצירה שהוגשה בעילום שם בתחום הסיפורת ליצירה **"מכתב לסוהר 1343"** מאת **לבנה מושון**.
- פרס אקו"ם ע"ש דבורה עומר לעידוד ספרות ילדים ונוער ליצירה **"ללכת רחוק, רחוק"** מאת **חווה חבושי**.



נתוני גביית תמלוגים ועלויות

גביית תמלוגים לפי סוגי שימושים בשנת 2022:



סוג שימוש	סך באלפי ₪
אודיו	24,157
אודיו ויזואל	90,956
הטבעה/הקלטה (מכני)	2,275
העתקה	1,395
ביצוע כומבי ואגודות חו"ל	64,592

סה"כ גביית תמלוגים בשנת 2022:

183,376 (באלפי ₪)

עליה של 29% ביחס לשנת 2021

סה"כ נגבו מחברים* במהלך שנת 2022:

42,093** (באלפי ₪)

* כולל ניכוי בסך 3.5% לטובת קרן עידוד
** סכום זה כולל כ- 1.2 מיליון ₪, עודף גבייה המיועד לחלוקה

סה"כ עלויות במהלך שנת 2022:

35,416* (באלפי ₪)

* שהם 19.3% מסה"כ גביית התמלוגים
**הדוחות הכספיים לשנת 2022 כללו התחייבות לתשלום מס בסך של 21.6 מיליון ₪ בגין שומות מס לשנים 2012-2013, וזאת בהתאם להחלטת ביהמ"ש המחוזי, לגביה הוגש ערעור לבית המשפט העליון. הוצאה זו אינה כלולה בהוצאות השוטפות.

אקו"ם

רחוב תובל 9 פינת החילזון 1
5252224 רמת גן

טלפון: 03-611-3500

פקס: 03-612-2629

אימייל: webmaster@acum.org.il

Design by Studio **willbloom's**