

בקשת מעבר מיוצר לחברה בע"מ

שלום רב,

בהמשך לבקשתך להעברת תמלוגיך לחברה בע"מ ברצוננו להבהיר מספר דברים שחשוב לדעת לפני ביצוע השינוי. כמו כן אנו ממליצים לך להתייעץ עם רואה החשבון שלך לפני השינוי.

- על החברה להיות בבעלות בלעדית ובניהול בלעדי שלך. בתחילת כל שנה עד 1 בפברואר יהיה עליך להצהיר על כך. לפי תקנון אקו"ם, אין לך אפשרות להעביר את החברה שתהיה רשומה על שם מישהו אחר.
- התמלוגים ידווחו למס הכנסה ע"ש החברה, ולכן גם אישור המס השנתי הוא על שם החברה.
- בדרך כלל לא ניתן לבצע את השינוי במצב בו יש עיקולים או שיעבודים על חשבונות החבר. במקרים אלו כל מקרה יבדק לגופו של עניין.

השלכות השינוי במעבר לחברה בע"מ

- החזרת הזכויות שוב מהחברה אליך באופן אישי כפופה לאישור משלטונות המס. כלומר להעביר אליך בחזרה את התמלוגים, תהיה חייב להביא לאקו"ם אישור משלטונות המס על הסכמתם להעברה. לפיכך, אקו"ם אינה רשאית לבצע שינוי כזה בלי אישור מתאים.
- אם החברה תהיה בקשיים כלכליים או בפשיטת רגל לא תהיה לאקו"ם אפשרות לבטל את העברת התמלוגים לחברה.
- כל התכתובת שלך עם אקו"ם תתנהל בשם החברה, כולל טופס הצהרה והסכמי מו"ל.

לביצוע השינוי לחברה בע"מ יש למלא את הטפסים המצורפים:

- טופס הוצאת זכויות מאקו"ם (נספח א') – המשמעות היא ביטול חברותך כיוצר בארגון.
- טופס בקשה להקצאת מנייה לחברה (נספח ב') – בקשה שלך שאקו"ם תקבל את החברה שבבעלותך כחברה בארגון והצהרה על היותך בעל המניות והמנהל היחיד בחברה.
- כתב העברה (נספח ג') – מסמך משפטי לפיו החברה שבבעלותך מעבירה את זכויותיה לאקו"ם.
- כתב שיפוי (נספח ד') – מסמך לפיו אקו"ם ללא תישא באחריות בנושא של תביעות מול החברה.
- אישור רו"ח לתהליך השינוי לחברה (נספח ה') – האישור נדרש לצרכי מס.
- הסכם בין היוצר לחברה (נספח ו') – ההסכם מפרט כי היוצר העביר את זכויותיו ביצירות לחברה.
- פרטי חשבון בנק שלך להעברת תמלוגי החברה (נספח ז').

בכל שאלה ניתן להתקשר למחלקת חברים

בימים א'-ה' בשעות 8:00-16:00

בטלפון: 03-6113456 או ישירות למייל: members@acum.org.il

בברכה,

מחלקת חברים | אקו"ם



נספח א'

הוצאת זכויות מאקו"ם

לכבוד אקו"ם בע"מ

אני הח"מ:

שם פרטי:	שם משפחה:	ת.ז.:

שהנני חבר אקו"ם, מודיע בהתאם להוראות תקנה 10.1 (ג) לתקנות החברה, על רצוני ליטול לעצמי את כל הזכויות ביצירותי.

ולראייה באתי על החתום: _____ תאריך: ____ / ____ / ____





נספח ב'

בקשה להקצאת מניה לחברה

לכבוד אקו"ם בע"מ

אני, הח"מ:

שם:	בע"מ	ח.פ. / עוסק מספר:
כתובת:		

מגשים בזה בקשה להקצות לנו מנייה באקו"ם בע"מ.

הננו מצהירים בזאת כי:

שם פרטי:	שם משפחה:	ת.ז.:
כתובת:		

הינוה (יש להקיף בעיגול את תשובתך): סופרת / מלחין / פזמונאית / מעבדת.
בעלת המניות היחידה בחברתנו והמנהלת היחידה בה. עם הקצאת המנייה לחברה תבוטל המנייה
של

תאריך: ____ / ____ / ____ חתימה וחותמת החברה: _____

אנו הח"מ, שהננו רואי החשבון של החברה בע"מ, מאשרים בזה כי הוא/ היא בעלת המניות היחידה.
בחברה הנ"ל וכי הוא המנהלת היחידה בה.

הננו מצהירים כי על פי תקנון אקו"ם חברת יחיד נדרשת להיות בבעלות ובניהול בלעדי של חברת.
אקו"ם ולאור כך אנו מחוייבים לעדכנכם באופן מיידי בכל שינוי בעניין זה וכן להצהיר על הבעלות
והניהול הבלעדיים מדי שנה וזאת מיד עם דרישת אקו"ם.

על החתום, רו"ח החברה

תאריך: ____ / ____ / ____ חתימה וחותמת רו"ח: _____





נספח ג'
מעבר מיוצר לחברה בע"מ

כתב העברת זכויות לאקו"ם

1. אני החתומה מטה, חברת אקו"ם,

שם החברה: _____ ח.פ. עוסק מס: _____
מעבירה בזה, לאקו"ם בע"מ, אגודת קומפוזיטורים, מחברים ומו"לים למוסיקה בישראל (להלן: "אקו"ם") תמורת כל הזכויות והשירותים שקיבלתי ושקבל מאקו"ם, את זכויות היוצרים (להלן: "הזכויות") המפורטות מטה בכל יצירותי הגמורות והבלתי גמורות, יצירות שכבר יצרתי ויצירות שאצור בעתיד, כמלחין ו/או כמחבר (להלן: "יצירותיי") למעט הזכויות המפורטות בסעיף 2 להלן.

ואלה הזכויות שאני מעביר לאקו"ם:

- 1. זכות הביצוע הפומבי** של היצירות, שהיא הזכות לבצע בפומבי יצירה מוסיקלית או ספרותית בארץ ובכל חלקי תבל, בכל האמצעים ובכל צורה שהיא.
זכות זו אינה כוללת ביצוע בימתי של יצירה דרמטית או דרמטית-מוסיקלית, בשלמותה או בחלקה המהותי, לדוגמה: הצגה/מחזה בתיאטרון, הצגה בימתית של אופרה/מחזמר.
- 2. זכות השידור** של היצירות, שהיא הזכות לשדר יצירה מוסיקלית או ספרותית בין אם לבדה ובין כשהיא משולבת ביצירה קולית או אור-קולית אחרת, באמצעות תקשורת קווית, אלחוטית, דיגיטלית, או בכל דרך אחרת.
- 3. זכות ההקלטה** (טביעה) של היצירות, שהיא הזכות להקליט יצירה מוסיקלית או ספרותית באמצעים הידועים כיום ושיפותחו בעתיד והכוללים הקלטת קול או הקלטת תמונות עם קול, לרבות הזכות לשעתק יצירה מוסיקלית או ספרותית.
- 4. זכות ההסרטה** (סינכרוניזציה) של היצירות, שהיא הזכות להקליט יצירה מוסיקלית או ספרותית בפס קול של יצירה אור-קולית. זכות זו אינה כוללת הסרטת יצירה דרמטית או דרמטית-מוסיקלית, בשלמותה או בחלקים מהותיים; הסרטת יצירה ספרותית שעובדה לתסריט; הסרטת יצירה מוזמנת שחברה במיוחד עבור יצירה אור-קולית.
- 5. זכות ההעמדה של היצירות לרשות הציבור** - שהיא הזכות לעשות פעולה ביצירה, כך שלאנשים מקרב הציבור תהיה גישה אליה במקום ובמועד לפי בחירתם.
- 6. זכות ההעתקה** של היצירות, שהיא הזכות להעתיק בדפוס או בכל אמצעי אחר בצורה גרפית, יצירה מוסיקלית או ספרותית, כפי שהיא במקורה או לאחר עיבוד ועריכה בכל דרך של שעתוק ושכפול. זכות זו אינה כוללת יצירות שטרם הודפסו ויצאו לאור וכן העתקה של רומן או מחזה או של מחזה בשלמותם, של קובץ יצירות שכולן של אותו יוצר, של יצירה קונצרטית או אופרה בשלמותה ושל יצירה מוסיקלית שאינה פזמון בשלמותה, בין עם ובין בלי מילים.





נספח ג'

כתב העברת זכויות לאקו"ם - מעבר מיוצר לחברה בע"מ המשך:

2. הזכויות שאני מעביר לאקו"ם על פי סעיף 1 לעיל, אינן כוללות את הזכויות הבאות:

- הזכות לעשיית יצירות נגזרות כגון: תרגום או עיבוד מוסיקלי/עיבוד טקסט של יצירותיי.
- הזכות להמיר את היצירה מאמצעי למשנהו. לדוגמה: הפיכת יצירה ספרותית למחזה או הצגה.
- כל זכות שכבר הועברה על ידי, לפני חתימתי על טופס זה, לאחר או לאחרים, לפי הרשימה המצורפת.
- כל זכות שכבר הועברה על ידי, לפני חתימתי על טופס זה, לאחר או לאחרים, לפי הרשימה המצורפת.

אני מצהיר בזה כי הרשימה המצורפת בס"ק (2ד) לעיל, היא נכונה ומלאה. במקרה שיתברר כי העברתי לאחר זכות או זכויות ביצירה כלשהי לפני שחתמתי על טופס זה, וכתוצאה מכך יהיה על אקו"ם בע"מ לשלם לאדם אחר סכום כלשהו, אני מתחייב בזה להחזיר לאקו"ם, מייד על פי דרישתה, כל סכום שיהיה עליה לשלם כאמור.

גמר חברות באקו"ם:

- תוקף העברת הזכויות על פי מסמך זה יפוג עם הפסקת חברותי באקו"ם ובכפוף לכל הוראות תקנון אקו"ם.
- על אף האמור בס"ק (3) לעיל, כל הזכויות שהוקנו על ידי וכל הרישיונות שניתנו על ידי לגבי היצירות, לצד שלישי, יעמדו בתוקפם עד תום התקופה שבגינה הוקנו הזכויות או ניתנו הרישיונות על ידי אקו"ם.
- לאחר מותי לא תפוג חברותי באקו"ם וזכויותי יועברו למי שייבחר על ידי יורשיי, כפי שיקבעו על ידי בימ"ש מוסמך. עד לבחירת יורש כאמור תשמש אקו"ם כשלוח (מיופה כוח), המוסמך לנהל ולאכוף את הזכויות שהעברתי לה על פי מסמך זה, וזאת להבטחת זכויותיו של עזבוני.
- אין בכתב העברה זה כדי לגרוע מכל זכות שהעברתי לאקו"ם על פי כל כתב העברה או מסמך אחר.
- מס בולים על מסמך זה אם יחול, יחול על הח"מ, מעביר הזכויות.

אני הח"מ מאשר בזה כי קראתי את כל הכתוב במסמך זה על כל חלקיו והבנתי את תוכנו. ולראיה באתי על החתום:

תאריך: ____ / ____ / ____ חותמת החברה + חתימה _____

תאריך קבלת החברה לאקו"ם (ימולא ע"י המשרד): ____ / ____ / ____



נספח ד'

כתב שיפוי

לכבוד אקו"ם בע"מ

אני הח"מ:

שם פרטי:	שם משפחה:	ת.ז.:

מתחייבת בזאת לשפות את אקו"ם על כל נזקיה, אם אקו"ם תידרש בידי רשויות המס, להעביר סכומי מס נוספים על הסכומים שניכתה לי בגין התמלוגים שקיבלתי ואשר לא נוכו במקור, עקב העברת התמלוגים לחברה שבבעלותי.

ולראייה באתי על החתום: _____ תאריך: ____ / ____ / ____



נספח ה'

אישור ר"ח לתהליך העברת הזכויות לחברה

לכבוד: אקו"ם בע"מ

הנדון: אישור ר"ח

כמבקרי החשבונות של _____ (להלן – "החברה")

הרינו לאשר בזאת כלהלן:

1. בדקנו את הסכם ההעברה של זכויות היוצרים ביצירות (להלן – "זכויות היוצרים") מידי (להלן – "היוצר") לחברה ואת הדיווחים שניתנו לרשויות בקשר להעברה.
2. בהתאם להסכם הועברו זכויות היוצרים, לרבות הזכות לקבלת התמלוגים הנובעים מזכויות אלה, לחברה, והיוצר קיבל את התמורה בגין זכויות אלה.
3. הסכם ההעברה אינו כולל הוראות מהן עולה כי מדובר בהסבה ניתנת לביטול, כהגדרתה בסעיף 84 לפקודת מס הכנסה (נוסח חדש) התשכ"א – 1961 (להלן "הפקודה").
4. ניתן דיווח כדין ובמועד לרשויות המס בקשר להעברה (לרבות דיווח על פי סעיף 104 ז לפקודה). במידה וקיימת חבות מס בגין ההעברה, המס שולם כדין, ולא מנוהל כיום הליך שומה בקשר להעברה. במידה וההעברה בוצעה בפטור ממס לפי הוראות סעיף 104 לפקודה, יש להוסיף את הסעיף הבא:
5. ההעברה עומדת בתנאי פרק שלישי לחלק ה- 2 לפקודה.

בכבוד רב,

חתימה + חותמת: _____ תאריך: ____ / ____ / ____



נספח ו'

הסכם

ההסכם שנערך ונחתם ביום: ____ / ____ / ____

בין (להלן היוצרת)

שם פרטי:	שם משפחה:	ת.ז.:
כתובת:		

מצד אחד

לבין (להלן החברה)

שם החברה:	ח.פ. / עוסק מס:
כתובת:	

מצד שני

הואיל:

- היוצרת יצרה יצירות שונות (להלן: "היצירות") והעבירה זכויות יוצרים שונות ביצירות לאקו"ם בע"מ (להלן: "אקו"ם") בהתאם לכתב העברה שחתם עליו (לזכויות שהעבירה היוצרת לאקו"ם ייקרא להלן: "הזכויות").
- היוצרת ייסדה את החברה והיא נרשמה בפנקס החברות ביום ____ / ____ / ____
- היוצרת מצהירה בזה כי הינה בעלת המניות היחידה והמנהלת היחידה בחברה
- ברצון היוצרת לגרום לכך שהזכויות יוצאו מאקו"ם ויועברו לחברה, על מנת שהחברה תתקבל כחברת אקו"ם ותחתום על כתב העברה לגבי היצירות ותעביר בו את הזכויות לאקו"ם.

אי לזאת הותנה והוסכם בין הצדדים כדלקמן:

- המבוא להסכם זה מהווה חלק בלתי נפרד ממנו.
- היוצרת נטלה מאקו"ם את כל הזכויות ביצירות, ואקו"ם אישרה את הנטילה, כמפורט בטופס הרצ"ב (נספח א').
- היוצרת מעבירה בזה את הזכויות ביצירות לחברה, בהתאם לכתב העברה הרצוף להסכם זה (נספח ג') והחברה מקבלת בהעברה את הזכויות ביצירות, בהתאם לכתב ההעברה האמור.
- במעמד חתימת הסכם זה תחתום החברה על בקשה להקצאת מנייה באקו"ם, בהתאם לטופס הרצ"ב (נספח ב').
- עם אישור הקצאת המנייה לחברה, תחתום החברה על כתב העברה המעביר את הזכויות ביצירות לאקו"ם.

ולראייה באו על החתום הצדדים: _____ תאריך: ____ / ____ / ____



נספח ז'

פרטי בנק

לכבוד מחלקת חברים, אקו"ם

ברצוני לקבל את התמלוגים לחברה שבבעלותי ישירות לחשבון הבנק, לפי הפרטים הבאים:

פרטי חשבון בנק*:

שם בעל החשבון:		שם הבנק:
מספר חשבון:	שם הסניף:	מס' הסניף:

*יש לצרף צילום צ'ק או אישור ניהול חשבון מטעם הבנק

שם החברה:	ח.פ. / עוסק מס':
שם בעל החברה:	

חתימה: _____ מס' תז: _____ תאריך: ____ / ____ / ____

