



דו"ח שנותי אקו"ם

לשנת 2020

05

דבר המנכ"ל

06

מבנה ארגוני של
אקו"ם בע"מ

07

חברי דירקטוריון אקו"ם
לשנת 2020

08-09

שנת 2020 במספרים

10-13

עיקר הפעילות עבור
היוצרים בשנת 2020

14-17

סיכום ACUM OnAir

18-19

נתוני הכנסות ועלויות



אקו"ם

דו"ח שנתי לשנת 2020

תוכן ועריכה:

מרטין סלמון, מחלקת פיתוח עסקי

ייעוץ משפטי ותוכן:

אלונה מילר, עו"ד – ראש תחום אכיפה, לשכה משפטית

מידע כספי:

דפנה רמצ'ון – סמנכ"לית כספים

עיצוב גרפי:

בן יפרח – סטודיו ווילבלום

דוד המונכ"ל

אני סבור שלמרות האתגרים הרבים שהשנה האחרונה הציבה בפנינו, היא יצרה עבורנו גם הזדמנויות בכל הקשור למתן שירות מרחוק, הפעלת עובדים, גמישות והתייעלות. בעוד אני מזהים סימנים זהירים של התאוששות בעולם התרבות, אני משוכנע שפעולות ההכנה שביצענו במהלך 2020 יתרמו למעבר קל יותר לשגרת פעילות, במלוא העוצמה והמהירות.

שעיקרם בהמשך ייעול טכנולוגי של מערכות מחשוב ותהליכי עבודה. במהלך תקופה זו התגייסנו כמיטב יכולתנו לסייע ליוצרים. בין היתר, הפעלנו את פרויקט "ישראל מחוברת" במימון משרד התרבות והספורט. במסגרת פרויקט זה, התקיימו למעלה מ-180 מופעים מוסיקליים ותרבותיים, אשר שודרו בשידור חי מבית היוצר של אקו"ם בנמל ת"א לרשתות השונות ברדיו, טלוויזיה ואינטרנט. בפרויקט השתתפו למעלה מ-900 יוצרים, אמנים, מוסיקאים, אנשי במה ומבצעים. בנוסף לכך, ניתן סיוע כספי ליוצרים באמצעות קרן הרווחה ליוצר וכן באמצעות מענקים שניתנו ליוצרים על פי קריטריונים שהוגדרו מראש. סך המענקים שחולקו עמד על 2.1 מיליון ₪ שהוקצו מתקציב קרן העידוד של אקו"ם למטרה זו. את השנה סיימנו בירידה בהיקף גביית התמלוגים אשר באה לידי ביטוי בעיקר בתחום הביצוע הפומבי. עם זאת, נרשמה עלייה בתמלוגים בתחום הניו-מדיה אשר פיצתה במעט על היקף הפגיעה. בהמשך הדו"ח נכלל פרק ובו סקירה מעמיקה של מצבת הגבייה והחלוקה לשנת 2020.

נכנסתי לתפקידי כמנכ"ל החברה, ברקע מגפת הקורונה, אשר השפיעה עמוקות על העשייה באקו"ם. חלק מהותי מהחודשים הראשונים כמנכ"ל, הקדשתי, יחד עם דירקטוריון החברה, לטובת הגדרת אסטרטגיה ארוכת טווח ובניית מטרות מדויקות עבור הארגון, תוך שימת דגש על מספר עקרונות מרכזיים: שקיפות, העמקת הגבייה וקיצור זמני חלוקת התמלוגים.

התפרצות מגפת הקורונה בעולם הביאה לפגיעה אנושה בעולם התרבות. כבר בחודש מרץ 2020, עם כניסתן לתוקף של תקנות הקורונה שהטילו מגבלות על המשק הישראלי, עסקנו באקו"ם במציאת פתרונות בכדי להמשיך את פעילות הליבה של הארגון תוך הקטנת הוצאות וייעול תהליכי עבודה. בין הפעולות שעשינו- הוצאת עובדים רבים שתחום העיסוק שלהם הצטמצם לחל"ת. צוות העובדים שנותר פעל במתכונת של עבודה מהבית, או בשילוב של בית- משרד. מיעוט העובדים שנותר בארגון פעל להמשך פעולות הרישוי והגבייה, ביצוע חלוקת תמלוגים במועדן והוצאה לפועל של פרויקטים משמעותיים, חוצי- ארגון,

נדטים ביקור



אסף נחום מנכ"ל

אסף נחום מונה למנכ"ל אקו"ם על ידי הדירקטוריון בחודש אפריל 2021 והחליף את יוריק בן דוד בתפקיד.

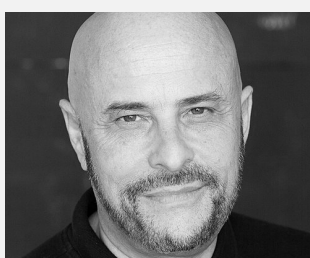
אסף, בעל תואר ראשון במשפטים, החל את הקריירה המקצועית שלו כמנהל פיתוח עסקי באקו"ם. לאחר 5 שנים באקו"ם, הקים חברת סטארט-אפ בתחום הביוטכנולוגיה וכיהן בין השנים 2007 ל-2015 כמנכ"ל החברה. בשנת 2016 שב אסף לאקו"ם כסמנכ"ל לקוחות ופיתוח עסקי.

חברי דירקטוריון 2020

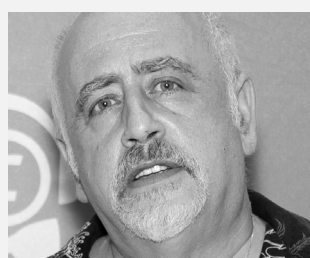
סקטור המוזיקה הפופולרית

פזמונאים

מלחינים



יואב גינאי



מיכה שטרית



כטריק סבג



עובד אפרת - יו"ר

סקטור המוזיקה הקונצרטית

סקטור המו"לים

סקטור הסופרים



יוסי מר חיים



רונלד קול



מרגלית מתיתיהו

דירקטורים חיצוניים



ראובן לדיאנסקי



קובי יונקור



מלי פולישוק בלום



אתי לוי

סיימו את כהונתם:

יעקב ליסצ'נסקי – מלחין, סק' מוזיקה פופולרית

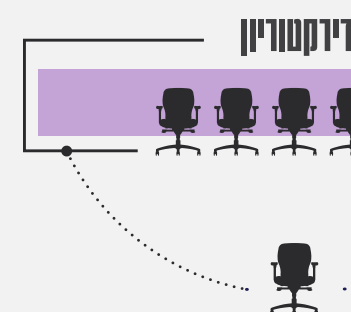
רויטל פור – דח"צית

חיים קינן – מחבר, סק' מוזיקה פופולרית

מירית שם אור פיק – מחברת, סק' מוזיקה פופולרית

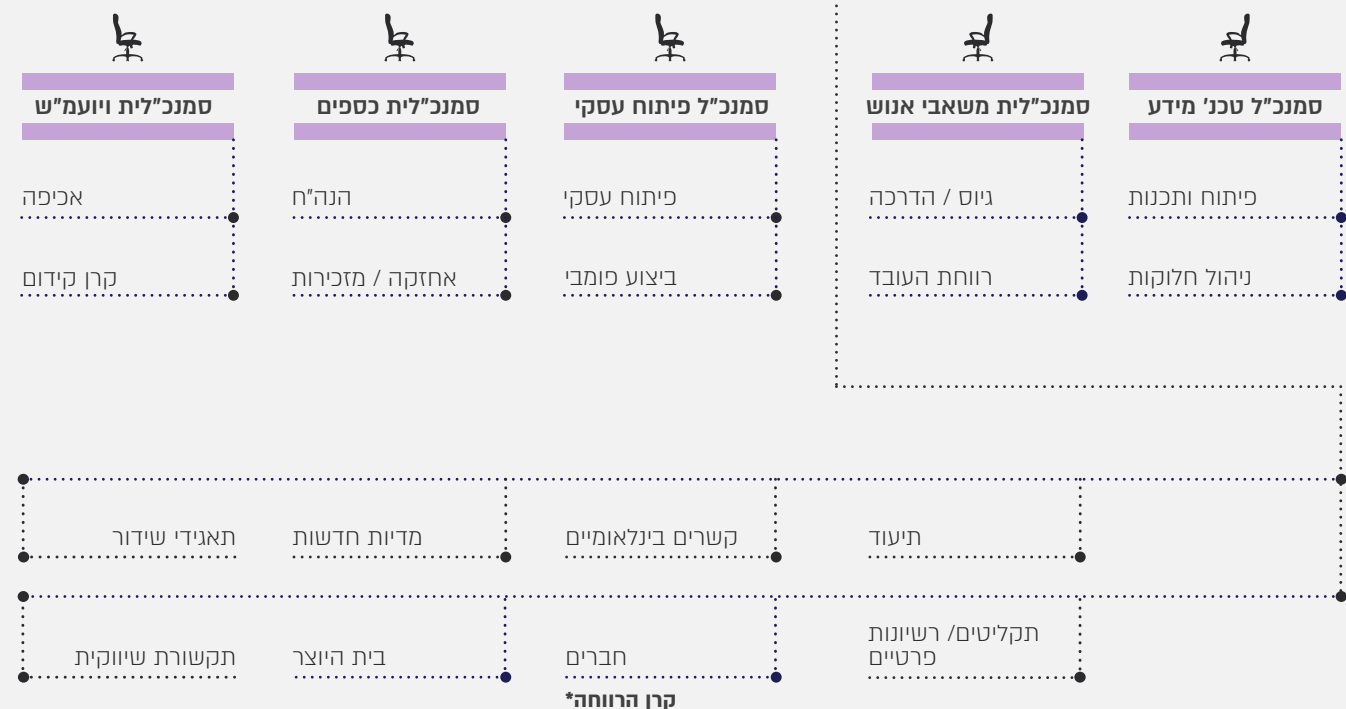
מבנה ארגוני אקו"ם בע"מ

אסיפה כללית



ועדות הדירקטוריון

מנכ"ל / משנה למנכ"ל מנהלת לשכת הנהלה



* חברות בת של אקו"ם בע"מ

קרן הרווחה לחברי אקו"ם בע"מ והבית בשדרות רוטשילד בע"מ

נכון לסוף
2020

656,943
יצירות וגרסאות
מוסיקליות ישראליות

1,398,284
יצירות וגרסאות
מוסיקליות זרות



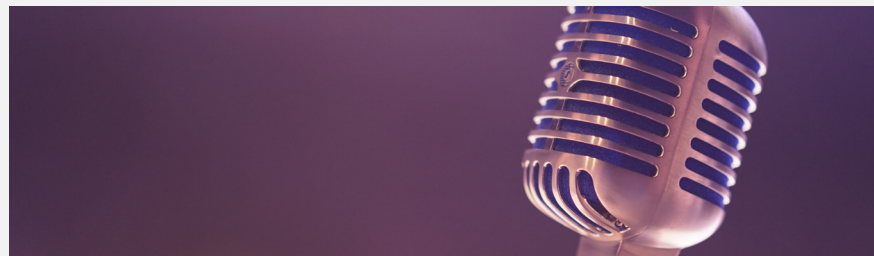
מאגר היצירות
ממשיך לגדול

22,996

יצירות וגרסאות חדשות
מוזיקליות ישראליות
נרשמו השנה

64,162

יצירות חדשות וגרסאות
מוסיקליות זרות נרשמו
השנה



במהלך שנת 2020

34,813

הצהרות על יצירות נרשמו באמצעות
אתר האינטרנט של אקו"ם

לעומת 31,407 בשנת 2019

בשנת 2020
הצטרפו לאקו"ם

628

חברים חדשים

כיום חברים באקו"ם

11,594



90%

מהחברים החדשים הצטרפו
באמצעות המערכת המקוונת



סה"כ מאגר היצירות באקו"ם
כולל כ-2,055,227 יצירות
וגרסאות ישראליות וזרות.



נתונים
ומידע
נוסף

סה"כ כ-

2,055,227

יצירות וגרסאות ישראליות
וזרות רשומות במאגר אקו"ם



ישנה עליה של למעלה מ-10%
ברישום הצהרות באתר אקו"ם



פרויקט ישראל מחוברת

פרויקט "ישראל מחוברת", בחסות ומימון משרד התרבות והספורט, היה פרויקט שמטרתו הנגשת מופעי תרבות עבור הקהל בזמן הסגרים והמגבלות בארץ בתקופת הקורונה לקהל הרחב שישב בבית. הפרויקט נמשך כשלושה חודשים וסיפק מופעי תרבות בתחומי המוסיקה, הספרות, תיאטרון, ילדים, משחק ועוד לקהל הרחב שישב בבית בתקופה זו דרך פלטפורמות דיגיטליות וטלוויזיה. הפרויקט נוהל ותופעל על ידי אקו"ם, ושודר דרך אולפן שהוקם בבית היוצר בנמל תל אביב.

במהלך תקופה זו, שידרנו כ-180 מופעים שונים, מחציתם בשידור חי גם בטלוויזיה. קיומו של הפרויקט תרם בתשלום שכר לכ-1000 אמנים, אנשי במה, סאונד ותאורנים. לאחר סיום הפרויקט ובהבנה שמדינת ישראל עדיין נתונה בסגר, יצרנו סדרת תכניות טלוויזיה מצולמות ("שטח כרטי") אשר שמות במרכז תשומת הלב את המשוררים והסופרים החברים באקו"ם. תכניות אלו שודרו בטלוויזיה ובאינטרנט.

במהלך כל הסגרים וההגבלות על הכנסת קהל, שימש בית היוצר כאולפן שידור ליוצרים חברי אקו"ם וסייע לאמנים רבים לשדר הופעות מקוונות בתשלום, עבור חברות מסחריות בזום וביוטיוב, וסייע ליוצרים להתפרנס בתקופה קשה זו. המהלך הוכיח את עצמו כשווה במיוחד, היות שחשמי הכניסה לקיום הופעה מקוונת ואיכותית בתשלום היו רבים ומורכבים עבור היוצרים להתמודד מולם לבד.



Lena Filler

הפעילות עבור היוצרים

בית היוצר של אקו"ם

אמנים מובילים בישראל כמו יוני רכטר, דודו טסה, עברי לידר ועוד. סדנאות לחברי אקו"ם בנושאים משפטיים, מוזיקה לקולנוע, נשים במוזיקה הישראלית ועוד.

בנוסף הספקנו לקיים 2 מפגשי "הקול זהב" (ישראל גוריון וג'ימי לוייד).

בית היוצר של אקו"ם יצא לדרך בשנת 2012 מתוך חזון של מנכ"ל אקו"ם היוצא, מר יוריק בן דוד. החזון נולד מתוך הצורך של יוצרים רבים בפלטפורמה שתאפשר להם להביא את יצירתם בפני הקהל הרחב ללא המכשולים הכרוכים בכך. בית היוצר משמש בית שכולו מוקדש ליוצרים החל בבמה, תאורה, סאונד, שיווק, יח"צ, מכירת כרטיסים, ועד מקום מפגש ליצירה וכל זה בחינם עבור היוצרים.

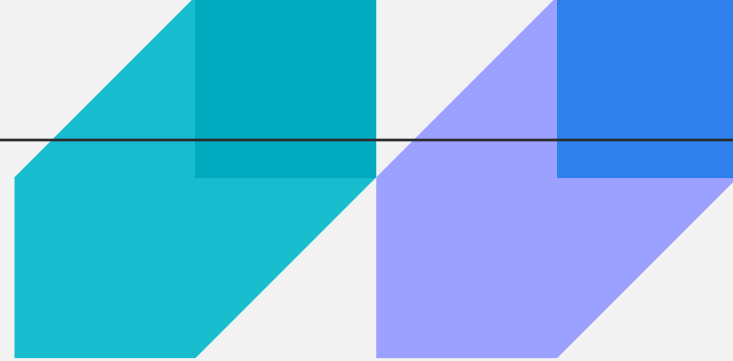
התמורה ממכירת הכרטיסים מועברת ישירות לכיסו של החבר, מבלי גורם מתווך, ובכך מתאפשר לו חופש אמנותי להציג את יצירתו לקהל הרחב. הקהל המגיע לבית היוצר נהנה ממופעים מקוריים שלא ניתן לראות במקומות אחרים, מאווירה אינטימית ומחוספסת ומגוון עשיר של פעילות אותנטית ואומנותית וכמובן מקשר בלתי אמצעי עם היוצרים. חלק ממופעים אלה שודר באמצעות הרשתות החברתיות, בטלוויזיה וברדיו.

עם פרוץ מגפת הקורונה ולמרות כל האתגרים שהיא הציבה, הצליח צוות בית היוצר להסתגל ולהתגמש למצב הקשה של שוק המוסיקה הישראלי, ולמעשה לא עצר את פעילותו ולו ליום אחד במהלך שנת 2020. בית היוצר הפך במהלך שנת 2020 מאולם להופעות חיות לקהל, לאולפן שידורים ברשת האינטרנט והטלוויזיה.

עד מרץ 20 התקיימו 62 מופעים, 15 סדנאות וכיתות אמן, מתוכן שתי סדרות סדנאות לתלמידי תיכון, עם



Lena Filler



קרן הרווחה ליוצר תומכת בבריאות של היוצר

ביטוח בריאות מטעם חברת הראל מסובסד כמעט במלואו. כחלק מהטבות קרן הרווחה לחברים ומתוך דאגה לבריאותם ולבריאות בני משפחתם, הצליחה הקרן להפיק תועלת מכוחה כקבוצה והשיגה ביטוח בריאות קולקטיבי בתנאים מצוינים.

דמי ההשתתפות הסימליים של החבר בביטוח הבריאות, לאחר סיבסוד הקרן, לכיסוי רובד א' בלבד, הינם 125 ש"ח לשנה. סכום זה משולם באמצעות חשבון התמלוגים. באתר אקו"ם ניתן למצוא את הטפסים וכירוט הפוליסה המלאה.

קרן קידום היצירה הישראלית

הקרן לקידום היוצר והיצירה הישראלית הוקמה בכדי לעודד לקדם ולתמוך ביוצרים חברי אקו"ם ולסייע להם בפרויקטים עתידיים בתחום היצירה. הקרן מעניקה תמיכה כספית לפרויקטים לקידום היצירה הישראלית בתחומים שונים דוגמת פסטיבלים, פרסים מיוחדים וכן מענקים להפקת אלבומים, ספרים ועוד.

בשנת 2020 טופלו כ-95 בקשות מהקרן, והוענקו בסה"כ כ-303,000 ₪ כמענקים ליוצרים.

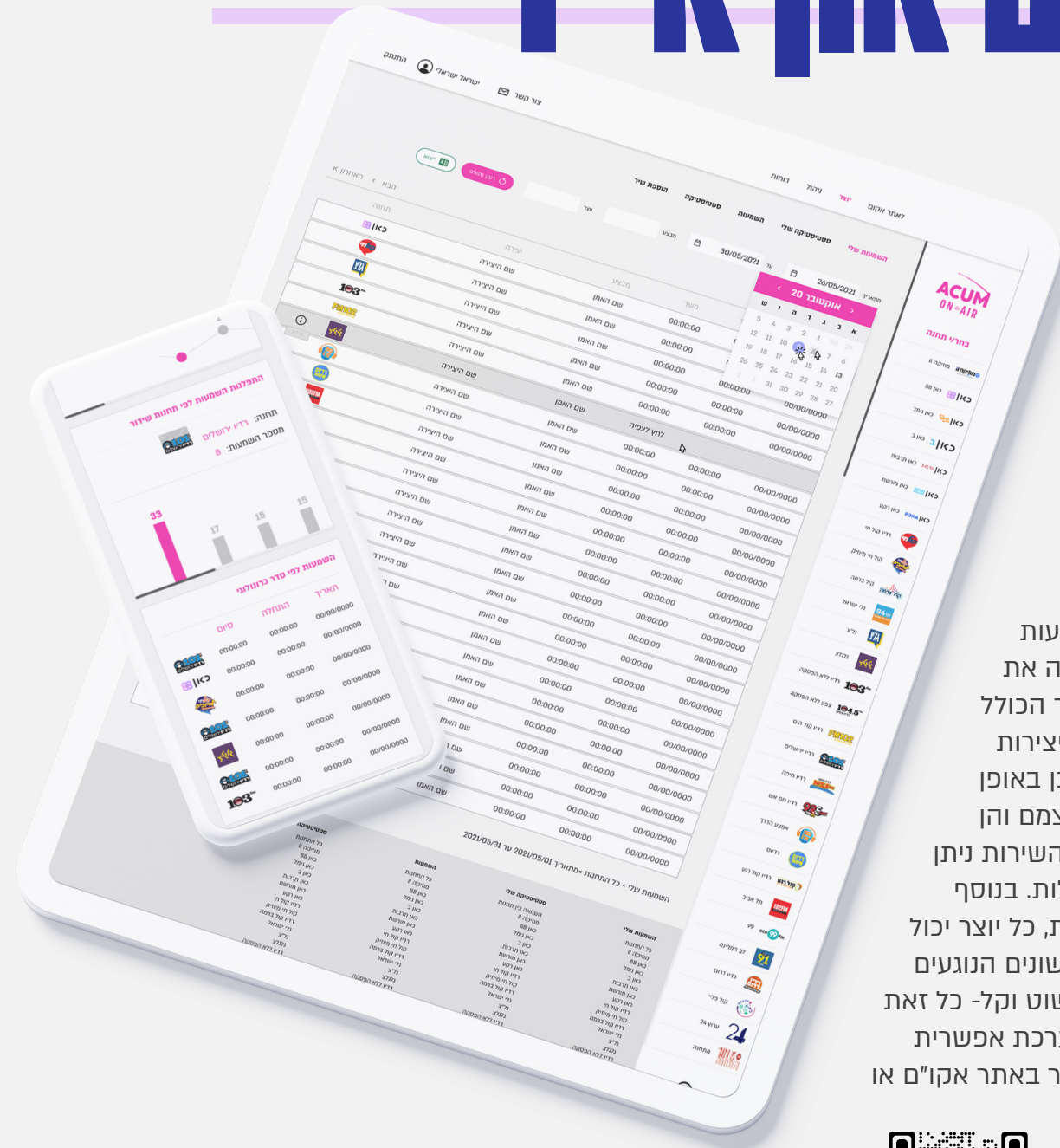
מענק קורונה

בחודש יולי 2020, דירקטוריון אקו"ם החליט להעניק מענק מיוחד ליוצרים יוצרים, בהתאם לקריטריונים שהוגדרו מראש וזאת בשל משבר הקורונה. בסה"כ הוענקו כ-2.1 מיליון ₪ לחברים. מקור המענק המיוחד הינו קרן העידוד.



אקו"ם און אייר

אקו"ם שמה לה למטרה לגבות ולחלק תמלוגים ליוצרים בצורה ההוגנת והמדויקת ביותר. לשם כך אקו"ם משקיעה משאבים רבים בין היתר באמצעות כלים טכנולוגיים מתקדמים. בשנת 2015 אקו"ם השיקה את מערכת "אקו"ם און אייר" - מערכת לניטור, בזמן אמת, של השמעות יצירות ברדיו. המערכת מזהה את שידורי הרדיו על בסיס מאגר הכולל קבצי קול של עשרות אלפי יצירות ישראליות ולועזיות המתעדכן באופן יומיומי הן על ידי היוצרים עצמם והן על ידי צוות הרדיו באקו"ם. השירות ניתן לכל חברי אקו"ם ללא כל עלות. בנוסף לעבודת הניטור של המערכת, כל יוצר יכול להפיק דו"חות סטטיסטיים שונים הנוגעים להשמעת יצירותיו באופן פשוט וקל - כל זאת בלחיצת כפתור, הגישה למערכת אפשרית דרך העמוד האישי של החבר באתר אקו"ם או דרך הורדת האפליקציה.



הפזמונאים

1	אבי אוחיון
2	דולב רם
3	פנ חזות
4	אהוד מנור ז"ל
5	דורון מדלי
6	רון ביטון
7	ירדן (ג'ורדי) פלג
8	עידן רייכל
9	יורם טהרלב
10	עדן חסון

המלחינים

1	אבי אוחיון
2	דולב רם
3	פנ חזות
4	עידן רייכל
5	שלום חנוך
6	שלמה ארצי
7	ירדן (ג'ורדי) פלג
8	רון ביטון
9	מתן דרור
10	עדן חסון

המעבדים

1	יעקב לאמעי
2	מתן דרור
3	דולב רם
4	פנ חזות
5	גלעד שמואלי
6	תמיר צור
7	ירדן (ג'ורדי) פלג
8	מתי כספי
9	משה לוי
10	אלי קליין

עשר היוצרות המושמעות - מחברות ומלחינות

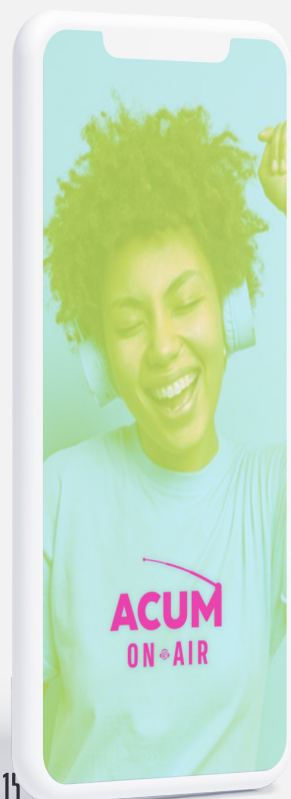
1	נעמי שמר ז"ל
2	תמר יהלומי
3	דיקלה
4	קרן פלס
5	נורית הירש
6	מורן דוד
7	יהודית רביץ
8	צליל קליפי
9	נועה קירל
10	יובל דיין



תמר יהלומי | צילום: ניר אמיתי



דיקלה | צילום: יחי' צ' דניאל אלסטר



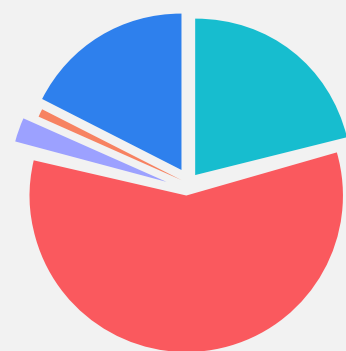
עשרת המושמעים | לועזי

מקום	שם היצירה	מבצע/ת	מילים ולחן
1	BLINDING LIGHTS	THE WEEKND	MARTIN SANDBERG, THE WEEKEND, AHMAD R HOLTER, JASON QUENNEVILLE&BALSHE, OSCA
2	DANCE MONKEY	TONES AND I	TONI WATSON
3	DON'T START NOW	DUA LIPA	EMILY SCHWARTZ, CAROLINE FUROEYEN, IAN KIRKPATRICK, DUA LIPA
4	SENIORITA	SHAWN MENDES \ CAMILA CABELLO	SHAWN MENDES, CAMILA CABELLO, ANDREW WOTMAN, BENJAMIN LEVIN, ALI TAMPOSI, CHARLOTTE AITCHISON, JACK PATTERSON, MAGNUS HOEIBERG
5	LOSE CONTROL	MEDUZA \ BECKY HILL \ GOODBOYS	REBECCA HILL, LUCA DE GIORGIO, SIMONE GIANI, CONOR MANNING, JOSHUAGRIMMETT, MATTIA VITALE
6	PIECE OF YOUR HEART	MEDUZA \ GOODBOYS	NATHAN CROSS, SIMONE GIANI, JOSHUA GRIMMETT, MATTIA VITALE,CONOR MANNING, LUCA DE GREGORIO
7	BREAKING ME	TOPIC \ A7S	TOBIAS TOPIC, RENE MUELLER, ALEXANDER TIDEBRINK STOMBERG, MOLLY IRVINE
8	RITMO	BLACK EYED PEAS \ J BALVIN	PETER GLENISTER, ALLAN PINEDA, MICHAEL GAFFEY, JOSE ALVARO OSORIO BALVIN, WILLIAM ADAMS, FRANCESCO BONTEMPI, ANNERLEY GORDON, GIORGIO SPAGNA, KEITH HARRIS
9	MEMORIES	MAROON 5	VINCENT FORD, JACOB HINDLIN, STEFAN JOHNSON, MICHAEL POLLACK, JONATHAN BELLION, JORDAN JOHNSON, ADAM LEVINE
10	PHYSICAL	DUA LIPA	DUA LIPA, CLARENCE COFFEE, JASON EVIGAN, SARAH HUDSON

עשרת המושמעים | ישראלי

מקום	שם היצירה	מבצע/ת	מילים	לחן	עיבוד
1	אם תרצי	חנן בן ארי	חנן בן ארי	חנן בן ארי	תומר בירן
2	FURTHER UP	סטטיק ובן אל ופיטבול	INI KAMOZE, CHRISTOPHER KENNER, SALLAM GIBBS, KENTON NIX, TROY SCOTT, ALVARO ,RODRIGUEZ	INI KAMOZE, CHRISTOPHER KENNER, SALLAM GIBBS, KENTON NIX, TROY SCOTT, ALVARO ,RODRIGUEZ	INI KAMOZE, CHRISTOPHER KENNER, SALLAM GIBBS, KENTON NIX, TROY SCOTT, ALVARO ,RODRIGUEZ
3	איפה את	אליעד	מורן דוד ואבישי רם	מורן דוד ואבישי רם	סהר טויטו ואליעד נחום
4	מיליון דולר	נועה קירל ושחר סאול	נועה קירל, רון ביטון, ירדן (ג'ורדי) פלג ואיתי שמעוני	נועה קירל, רון ביטון, ירדן (ג'ורדי) פלג ואיתי שמעוני	ירדן (ג'ורדי) פלג ואיתי שמעוני
5	סיבובים	עדן חסון	עדן חסון, סתיו בגר	עדן חסון, סתיו בגר	סתיו בגר
6	שבוע טוב	אברהם טל	אברהם טל, אבי אוחיון, בניה ברבי	אברהם טל, אבי אוחיון, בניה ברבי	אברהם טל, אבי אוחיון, בניה ברבי, עידו סגל
7	לא יוצא למסיבות	מרגי	יהונתן מרגי, רון ביטון, ג'וני גולדשטיין	יהונתן מרגי, רון ביטון, ג'וני גולדשטיין	ג'וני גולדשטיין
8	רק תגיד	דיקלה	דיקלה דורי, דולב רם, כן חזות	דיקלה דורי, דולב רם, כן חזות	דולב רם, כן חזות
9	מורידים את הירח	שלומי שבת ואליעד	שלומי שבת, אליעד נחום, אבי אוחיון	שלומי שבת, אליעד נחום, אבי אוחיון	מתן דרור
10	מאושרים	דולי ופן, לירן דנינו ונועה קירל	דולי ופן, לירן דנינו	דולי ופן, לירן דנינו	דולי ופן, לירן דנינו

הכנסות אקו"ם לפי סוגי שימושים (באלפי ₪)



29,155	אודיו
79,257	אודיו ויזואל
3,288	הטבעה/הקלטה (מכני)
1,294	העתקה
23,604	ביצוע פומבי ואגודות חו"ל

סה"כ הכנסות אקו"ם במהלך שנת 2020 (באלפי ₪)

136,599

סה"כ עלויות אקו"ם במהלך שנת 2020 (באלפי ₪)

29,278

סה"כ עלויות אקו"ם כאחוזים מסכום ההכנסות 21.4%

סה"כ נגבו מחברים* במהלך שנת 2020 (באלפי ₪)

36,593

*סכום זה כולל ניכוי של 3.5% לטובת קרן עידוד

נתוני הכנסות ועלויות





ACUM

רחוב תובל 9 פינת החילזון 1
5252224 רמת גן

טלפון: 03-611-3500

פקס: 03-612-2629

אימייל: webmaster@acum.org.il