

IDENTIDADE VISUAL

Satélite Assistência

Guia oficial de uso da marca, com diretrizes de logotipo, cores, tipografia e aplicações para todos os pontos de contato.

ÍNDICE

Sumário

01 A Marca

Missão, visão, valores

03 Cores

Paleta principal

Paleta de apoio

04

02 Logotipo

Conceito

Anatomia

Versões

Área de proteção e tamanho mínimo

Usos incorretos

06

07

08-10

11-12

13

04 Tipografia

Família Sora

Hierarquia

18

19

A Marca

O que somos, em que acreditamos e como queremos ser percebidos. Os fundamentos que sustentam toda decisão visual nas páginas a seguir.

FUNDAMENTOS

No que acreditamos.

MISSÃO

Oferecer soluções acessíveis, rápidas e confiáveis em assistência veicular 24 horas, garantindo suporte humanizado nos momentos mais críticos, levando segurança, praticidade e tranquilidade para onde o cliente estiver.

VISÃO

Ser referência nacional como uma empresa eficiente e inovadora em assistência veicular, com soluções que unem tecnologia, agilidade e excelência no atendimento.

VALORES

- 01 Atender com agilidade e eficiência
- 02 Confiança e transparência
- 03 Responsabilidade social
- 04 Compromisso e respeito ao ecossistema

SLOGAN

Assistência que **chega antes.**

Logotipo

A assinatura visual da Satélite. Como ela foi construída, suas versões, áreas de respiro e os usos que devem ser evitados a todo custo.

SIGNIFICADO

Um sinal que alcança.

O símbolo da Satélite é construído por duas ondas concêntricas que se irradiam sobre o “e” circular — a inicial de “e” de Satélite encapsulada como um ponto fixo que emite sinal, em referência direta a um satélite em órbita.

Cada elemento traduz um princípio: as **ondas** representam alcance e conexão; o **“e” circular** representa a Satélite — o ponto que responde. Juntos, eles traduzem a essência da marca: estar perto mesmo de longe.



Estudo de significado · duas ondas concêntricas + “e” circular geram o símbolo único da marca.

ESTRUTURA

Anatomia da marca.

**A Logotipo principal**

Palavra "satélite" em caixa-baixa, tipografia desenhada com terminações suaves e o acento agudo destacado.

B Símbolo

Duas ondas concêntricas em laranja, ancoradas sobre o "e" de satélite — sinalizando alcance e conexão. Quando isolado, o símbolo ganha o "e" circular em azul-marinho.

C Assinatura descritiva

"ASSISTÊNCIA" em caixa-alta, com tracking ampliado, posicionada como descritor da categoria.

Os três elementos devem ser sempre utilizados juntos na versão principal. Nenhum deles pode ser redesenhado, redimensionado isoladamente ou substituído.

VERSÃO PREFERENCIAL

Versão principal.

É a versão preferencial da marca e deve ser usada sempre que possível, sobre fundos claros e neutros que garantam contraste adequado.

SOBRE FUNDO CLARO



APLICAÇÃO

Fundos brancos, cinzas claros e papéis off-white.

CONTRASTE MÍNIMO

Garantir leitura clara em todos os pesos do logotipo.

FORMATO PREFERENCIAL

Sempre usar o arquivo vetorial original — nunca redesenhar.

VERSÕES ALTERNATIVAS

Versão negativa e monocromática.

A · FUNDO AZUL-MARINHO



Versão preferencial para fundos escuros, especialmente sobre o azul-marinho institucional. O símbolo permanece em laranja.

B · MONOCROMÁTICA PRETA



Para reproduções em uma só cor: impressão em preto, carimbos, gravações e situações sem possibilidade de uso colorido.

Quando usar cada versão? Sempre que possível, use a principal colorida. As versões alternativas existem para garantir legibilidade e fidelidade da marca em contextos específicos.

AVATAR E ÍCONE

O símbolo sozinho.

O símbolo pode ser usado isoladamente em contextos onde a marca já foi previamente identificada — favicon, avatar de redes sociais, watermark e materiais internos.

Nessas situações, mantenha sempre o respiro adequado ao redor do símbolo e prefira aplicações em formato circular ou quadrado.

SOBRE CLARO



SOBRE AZUL



SOBRE LARANJA



MONOCROMÁTICA



RESPIRO

Área de proteção.

Para preservar a legibilidade e a presença da marca, nenhum outro elemento gráfico (texto, imagem ou borda) deve invadir a área de respiro ao redor do logotipo.



X = altura da letra "s"

A margem mínima ao redor do logotipo equivale a 1 X.

ESQUEMA · RESPIRO MÍNIMO



LEGIBILIDADE

Tamanho mínimo.

Abaixo destes limites o logotipo perde legibilidade e o símbolo deixa de ser reconhecível. Em situações extremas, prefira o uso do símbolo isolado.

IMPRESSÃO



30 mm



20 mm · mínimo



12 mm · evitar

Mínimo: **20 mm** de largura para o logotipo principal.

DIGITAL



160 px



100 px · mínimo



60 px · evitar

Mínimo: **100 px** de largura em telas.

ATENÇÃO

Usos incorretos.

A integridade da marca depende de seu uso consistente. As situações abaixo descaracterizam o logotipo e não devem ser feitas em nenhuma hipótese.



satélite
ASSISTÊNCIA

Não distorça as proporções



satélite
ASSISTÊNCIA

Não altere as cores oficiais



satélite
ASSISTÊNCIA

Não rotacione o logotipo



satélite
ASSISTÊNCIA

Não use sobre fundos com baixo contraste



satélite
ASSISTÊNCIA

Não aplique sombras ou efeitos



satélite

Não substitua a tipografia

Cores

O azul-marinho e o laranja são a assinatura cromática da Satélite. Eles devem dominar todos os pontos de contato — fortes, confiantes, inconfundíveis.



PALETA INSTITUCIONAL

CORES INSTITUCIONAIS

Paleta principal.

COR PRINCIPAL

Azul Satélite

#30466A

RGB

48 · 70 · 106

PANTONE

2965 C

CMYK

88 · 75 · 36 · 22

HSL

217 · 38 · 30

COR SECUNDÁRIA

Laranja Sinal

#F89C32

RGB

248 · 156 · 50

PANTONE

144 C

CMYK

0 · 44 · 87 · 0

HSL

31 · 93 · 58

COR DE APOIO

Cinza Órbita

#848688

RGB

132 · 134 · 136

PANTONE

Cool Gray 8

CMYK

52 · 42 · 41 · 6

HSL

210 · 2 · 53

HIERARQUIA DE USO

O **Azul Satélite** ocupa fundos institucionais e blocos de destaque. O **Laranja Sinal** é a cor de marca-passagem — usado para acentos, CTAs e o símbolo. O **Cinza Órbita** aparece em descritores secundários.

PROPORÇÃO RECOMENDADA



TONS DE APOIO

Paleta estendida.

Variações claras e escuras das cores principais e neutros funcionais para uso em interfaces, infográficos, tabelas e materiais ricos em informação.

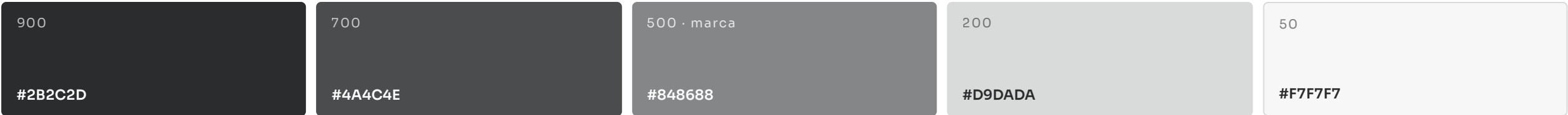
AZUL · ESCALA



LARANJA · ESCALA



CINZAS · ESCALA



Use a paleta estendida apenas como apoio. As cores 500 (marca) devem permanecer dominantes em qualquer composição.

Tipografia

Sora é a família tipográfica oficial da Satélite. Geométrica, tecnológica e legível em qualquer tamanho — do botão de aplicativo à fachada da unidade.

Aa Aa

SORA · 8 PESOS · VARIÁVEL

TIPOGRAFIA OFICIAL

Sora.

Sans-serif geométrica desenhada para interfaces e identidade. Linhas precisas, terminais perpendiculares e geometria estável em todos os pesos. Usada em 100% dos materiais da marca.

Aa

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
0123456789 áéíóúãõâêôç &@#

PESOS DA FAMÍLIA

Aa

Satélite · sinal que conecta

Thin · 100

Aa

Satélite · sinal que conecta

ExtraLight · 200

Aa

Satélite · sinal que conecta

Light · 300

Aa

Satélite · sinal que conecta

Regular · 400

Aa

Satélite · sinal que conecta

Medium · 500

Aa

Satélite · sinal que conecta

SemiBold · 600

Aa

Satélite · sinal que conecta

Bold · 700 · principal

Aa

Satélite · sinal que conecta

ExtraBold · 800

Os pesos **Bold (700)** e **SemiBold (600)** são preferenciais para títulos e destaques. **Regular (400)** e **Light (300)** para textos corridos.

SISTEMA TIPOGRÁFICO

Hierarquia.

Sinal que conecta.

DISPLAY ·
92/700

H1 · 44/700

Título principal de seção

H2 · 28/600

Subtítulo dentro da seção

LEAD · 18/400

Texto de abertura, com um pouco mais de presença que o corpo. Apresenta o contexto antes do conteúdo principal.

CORPO · 15/400

Texto corrido em peso regular. Usado para parágrafos extensos, descrições e instruções. Mantém legibilidade e ritmo de leitura em qualquer suporte impresso ou digital.

LEGENDA ·
12/400

Legenda, notas de rodapé e informações de apoio.

LABEL · 11/600

RÓTULO · CATEGORIA

REGRAS

Tracking negativo (-0.02 a -0.04em) em títulos grandes.

Tracking neutro em corpo de texto.

Tracking +0.18em em labels em caixa-alta.

Line-height entre 0.95 (display) e 1.6 (corpo).

WEB FALLBACK

Quando Sora não estiver disponível: **Inter**, **SF Pro** ou **system-ui**, nessa ordem.

satélite



ASSISTÊNCIA

— OBRIGADO —

Este manual é um organismo vivo. Em caso de dúvidas, novas aplicações ou solicitação de arquivos originais, entre em contato com o time responsável pela marca.