# TRIM TRIM

## EL PINGÜINO VIAJERO

**DIRECCIÓN: FRAN ANTÓN**

DRAMATURGIA: ANDREU CASTRO



# TRIM TRIM
## EL PINGÜINO VIAJERO

Un espectáculo teatral para toda la familia, en especial para los más pequeños en el que vamos a descubrir que el mar está completamente vivo y en él habitan seres maravillosos como Trim Trim, con sentimientos, que solo quieren poder tener un lugar sano en el que existir. Este espectáculo es mucho más que un infantil musical, es una oda a nuestro planeta y a la necesidad de cuidarlo si no queremos que muera.

Contando esta preciosa historia de amistad entre un pingüino de Magallanes y nuestro pescador que dedicó su vida entera al mar, queremos concienciar a los niños desde temprana edad, de la importancia de nuestro planeta y el cuidado que este necesita. A parte de subrayar la importancia de la amistad y otros muchos valores, mostramos que el mundo es un lugar para ser compartido con otros seres vivos como Trim Trim, el pingüino que todos los niños y padres amaran durante los 90 minutos de obra musical.













## ANA RODRÍGUEZ CABRERO

Ana Rodríguez Cabrero es actriz, cantante, presentadora y docente.

Formada en interpretación en el Estudio Juan Codina y el Estudio Corazza para el Actor, ha trabajado en teatro, comedia musical y proyectos audiovisuales, entre ellos la comedia musical *Gracias por venir*, en el Teatro Arlequín de la Gran Vía, y diversos cortometrajes como protogonista.

En televisión, ha sido presentadora de Aprendemos en Clan, *El Debate*, de RTVE, un formato dirigido a público infantil en el que dinamizaba debates y entrevistas con jóvenes y divulgadores.

Compagina su trabajo como actriz con una amplia experiencia como cuentacuentos y tallerista para editoriales como Flamboyant y Pijama Books, en colegios, bibliotecas, hospitales y espacios culturales. Cantante contralto, guitarrista y compositora, combina interpretación, música y narración para acercar las artes escénicas al público infantil y familiar.



## LEIRE ASOLO

Leire Asolo es actriz, cantante y bailarina residente en Madrid, formada en Artes Escénicas y Comunicación Audiovisual por la Universidad Antonio de Nebrija.

Ha ampliado su formación en teatro musical, canto, jazz, Broadway Jazz, Commercial Heels y claqué, y cuenta con un Máster en Pedagogía del Canto.

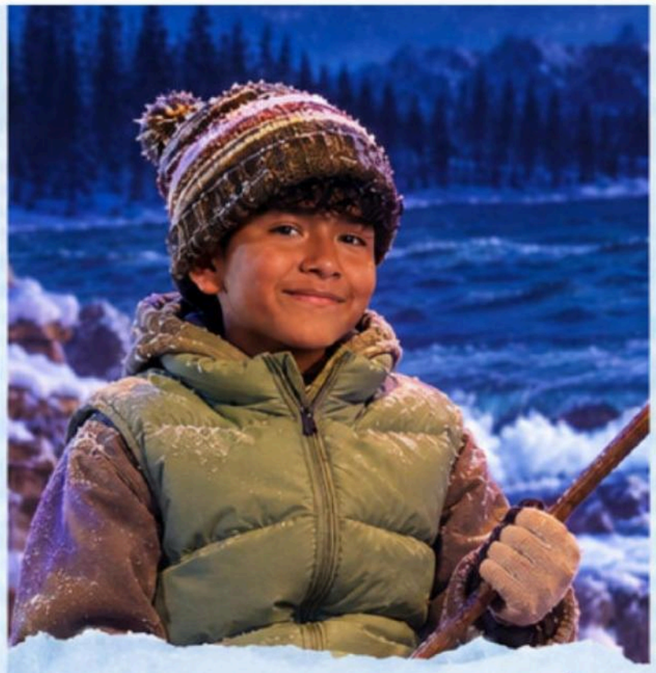
Actualmente participa en producciones teatrales y musicales, interpretando personajes como Judy en Zootrópolis, el musical y Trim Tim en *El pingüino viajero*.

También ha trabajado como actriz y cantante en obras como *Ruido* y *Seísmos*, además de participar como bailarina en espectáculos musicales.

En el ámbito audiovisual, ha intervenido como actriz, bailarina y asistente de coreografía en diversos videoclips y proyectos.

Posee un nivel alto de canto e interpretación y formación en danza clásica, jazz, tap y heels.

Habla castellano como lengua materna, domina el inglés y cuenta con un nivel medio de euskera. Su perfil combina interpretación, canto y danza, con experiencia tanto sobre el escenario como ante la cámara.



## ALEJANDRO FIGUEROA BEDÓN

Alejandro Figueroa Bedón, de 12 años, es un joven cantante y actor con experiencia en producciones musicales profesionales y proyectos audiovisuales.

Actualmente interpreta a Simba niño en El Rey León en el Teatro Lope de Vega de Madrid, donde ha realizado más de 150 funciones desde marzo de 2024.

Anteriormente participó en el musical Malinche, de Nacho Cano, y actualmente forma parte del grupo infantil Nubi Pop.

También ha intervenido en musicales como Aladdin, Anastasia, Encanto, La Bella y la Bestia y Annie.

Cuenta con experiencia coral, destacando su participación en Got Talent España y en una grabación para Masha y el Oso.

En el ámbito audiovisual ha participado en videoclips y campañas publicitarias, además de colaborar en medios de comunicación.

Ha obtenido varios primeros premios en concursos de talento de Arroyomolinos desde muy temprana edad.

Se forma en canto, baile e interpretación y actualmente pertenece al grupo avanzado de la Escuela SOM. Recibe formación vocal con Marta Valverde y posee buen oído musical, afinación y experiencia en actuaciones en directo.

Habla español nativo e inglés nivel B1, y entre sus aficiones destacan el piano, el fútbol, la edición de vídeo, la lectura y el canto.



## JOSÉ LUIS BADALT

José Luis Badalt es actor, presentador y músico con una amplia trayectoria en televisión, cine, teatro y proyectos audiovisuales.

En televisión ha participado en producciones como Pienso en ti, Servir y proteger, La casa de las flores, La Vecina y Tres veces Ana, entre otras.

En cine cuenta con trabajos en películas como Mi vestido de novia, Cimarrón, Sin origen y Criaturas ajenas.

Destaca su papel protagonista como Celso en la película Mar.

En teatro ha formado parte de El último Cantar en Puy du Fou y ha protagonizado Roomix.

También ha desarrollado su faceta de presentador al frente de MTV Catfish: México.

Su experiencia incluye series web y doblaje, dando voz al personaje protagonista James en Campamento Desventura.

Habla español, con dominio de los registros castellano y mexicano, además de inglés.

Es batería profesional y cuenta con habilidades en combate escénico medieval y manejo escénico de armas cortas y cuchillos.



# Fran Antón

**MÁS DE 67 SEGUIDORES EN INSTAGRAM.**

Se forma como actor en la Escuela superior de Arte dramático de Sevilla, completa su formación con un máster cinematográfico en **La Central de cine**, y con otro máster en Artes Escénicas por la universidad Rey Juan Carlos. Actualmente realizando la tesis doctoral de la compañía de teatro **"La Fabulosa"**
También se ha formado como director en la escuela **TAI**. Cursos regulares de teatro y cine con directores como *Claudio Tolcachir, Tamzin Towser ,Ernesto Caballero, Icíar Bollain, Fernando Trueba y Vicente Aranda*.
Obtiene el CAP por la Universidad de Alcalá de Henares realizando las prácticas durante 6 meses en la **RESAD** de Madrid.

*Como actor ha trabajado en el Centro Dramático Nacional con Ernesto Caballero, en el Teatro Real en más de 30 óperas como actor y bailarín con directores nacionales como Mario Gas, Calixto Bieito...*
*y directores internacionales como Michael Haneke, David Mcvicar, Krzysztof Warlikowski...*

*También ha protagonizado como actor las obras: "Distinto" dirigida por Juan Luis Iborra (más de 30 funciones por toda España) "En un baño", dirigida por directoras como María Adanez, dirigida por Pepa Rus; "Miguel de Molina al desnudo" (más de 40 funciones por toda España), "¿Que haces mañana?" Dirigida por Quino Falero (gira por las islas Canarias).*

*A dirigido obras de teatro como "Bodas de sangre" o "Baobad"*
*"Casa de muñecas", "Roma y Julieta", "Chavela, viva de tanto vivir", "Las Troyanas" y como director de cine en "Mosaica", "Cambio de idea", "Sumergidas"...*

*Ha participado como actor en reconocidas series a nivel nacional como "Valeria", "Las chicas del cable", Velvet", "Física o Química", "Tierra de lobos", "Hospital central"...*



DIRECTOR



PRODUCTOR

# Kiko Hernández

**CON MAS DE 1 MILLÓN CIEN MIL SEGUIDORES EN INSTAGRAM.**

En el año 2002 participó en la tercera edición del reality show **Gran Hermano**, donde empezó a ganar popularidad. Tras quedar en tercera posición, le surgió colaborar en **Crónicas marcianas**, presentado por Javier Sardá, hasta la finalización del programa en 2005. En 2004 empezó a colaborar en **A tu lado**, presentado por *Emma García y Felisuco*. Cuando el programa se canceló en 2007, fichó por **La noria** hasta 2012.

En 2013 comenzó a escribir areculos en la revista Qué me dices, aunque previamente había realizado un blog en Telecinco.es llamado **El Confesionario de Kiko**, espacio de relevancia informativa en noticias del corazón y concursos televisivos que se inició en 2008. En 2009 comenzó a colaborar en los programas **Sálvame** y **Sálvame Deluxe**, que se convirtieron líderes en audiencia, convirtiéndole en uno de los colaboradores de televisión más reconocidos y polémicos.

En 2011 presentó el espacio **La Caja Deluxe**, dentro del formato El Deluxe. En esos años, también participó en **Resistiré, ¿vale?**, presentado por *Tania Llasera*. En 2012 sufrió una crisis y dejó el programa provisionalmente. Regresó meses más tarde para presentar **Las bodas de Sálvame** en Telecinco, junto a *Carmen Alcayde* y retomando su faceta como colaborador en **Sálvame**. Más adelante, en 2017, comenzó a presentar el programa **Sálvame**, siendo cada vez más asiduo en su labor de presentador.

Desde julio hasta septiembre de 2013 formó parte del tribunal de justicia en el programa **Campamento de verano** en Telecinco. En 2017 presentó el programa en línea **Y tú qué sabes** del canal Mtmad. En 2019 comenzó a presentar en el late-night de Telecinco el programa **Mejor llama a Kiko**.

Dio el salto a la plataforma Netlix junto a parte de sus compañeros de programa en el docu-reality ***Sálvese quien pueda.***

KH ANTÓN
PRODUCCIONES






















MANHATTAN
★ DISTRIBUCIONES ARTÍSTICAS ★

CONTRATACIONES
María Eugenia del Toro
✆ 603 424 564
mery@manhattandistribuciones.es

# TRIM TRIM

## EL PINGÜINO VIAJERO

KH ANTON PRODUCCIONES

PINTELA DESIGN